

Amb la commemoració dels 800 anys, junt amb les diverses exposicions de pessebres, ens calia també obrir un espai per a la reflexió i la proposta entorn al pessebrisme, i quin és el seu paper en el marc de la cultura popular, com a pràctica viva del nostre patrimoni cultural immaterial.

Us convidem a debatre i posicionar el pessebrisme com a manifestació del nostre patrimoni cultural.

DATA I LLOC

Dissabte 4 de maig de 2024

Universitat Rovira i Virgili. Sala de Graus Campus Catalunya. Avinguda Catalunya 35. 43002 Tarragona

<https://maps.app.goo.gl/RaNwoza97ydfmVxYA>

PROGRAMA

- 9:00 Acreditacions
- 9:30 Presentació
- 10:00 La cultura popular com a cultura vivent
A càrrec de Manel Delgado Ruiz, doctor en Antropologia i llicenciat en Història de l'Art
- 11:00 Pausa-cafè
- 11:30 El pessebrisme com a manifestació del patrimoni cultural immaterial
A càrrec de Letizia Arbeteta Mira, doctora en Història de l'Art
- 12:30 A propòsit del pessebrisme com a fet cultural
Espai d'aportacions conduït per Amadeu Carbó Martorell, folklorista i gestor cultural
- 13:00 Visita a l'exposició social de l'Associació Pessebrista de Tarragona
- 14:00 Dinar (opcional)
- 16:00 Reptes del pessebrisme com a expressió del patrimoni cultural immaterial
Taula rodona, amb la participació de:
Vinyet Panyella Balcells, filòloga i presidenta del CoNCA
Nil Rider Enrique, historiador i tècnic de patrimoni de la Catedral de Barcelona
Raquel Ferret Lorenz, filòloga i gestora cultural
Espai moderat per Gemma Aguilera Marcual, periodista
- 17:30 Conclusions
A càrrec de Pau Llacuna Ortínez, llicenciat en Història de l'Art i gestor cultural
- 18:00 Cloenda

INSCRIPCIONS

Dues modalitats: Seminari: 10 euros / Seminari + dinar: 35 euros

Formulari d'inscripció i informació de pagament a www.pessebrescat.cat

Termini d'inscripció fins al 29 d'abril. Les places són limitades.